



## 2.2

# हिंदी (संयुक्त)

सामाजिक संप्रेषण का महत्वपूर्ण साधन है - भाषा! भारत जैसे भाषाबहुल देश में भाव तथा विचारों के आदान-प्रदान के लिए हिंदी भाषा का महत्व सर्वविदित है। अहिंदी भाषी प्रदेशों में भावात्मक एकता के लिए हिंदी की नितांत आवश्यकता है।

छात्रों की अभिरुचि, आयु तथा संयुक्त हिंदी की सीमाओं को ध्यान में रखते हुए पाठ्यक्रम की निर्मिति की गई है।

### उद्देश्य -

- छात्रों की भाषिक क्षमता विकसित करना। हिंदी भाषा की संरचनागत तथा व्याकरणिक विशेषताओं से परिचित कराना।
- संयुक्त भाषा के रूप में हिंदी भाषा का आकलन तथा साहित्य का रसास्वादन करने की क्षमता बढ़ाना।
- प्रसारमाध्यमों के हिंदी कार्यक्रमों के प्रति रुचि जगाना।
- सरकारी कामकाज में प्रयुक्त हिंदी से परिचित कराना।
- विविध साहित्यिक एवं साहित्येतर पाठों के माध्यम से छात्रों का भावात्मक तथा ज्ञानात्मक विकास करना।
- छात्रों में संभाषण तथा लेखनकौशल विकसित करना।

### कक्षा ९ वीं

लगभग

१. गद्य -	३० पृष्ठ (लगभग)
पाठ-	८
कहानी	३
निबंध	३ (हास्य व्यंग्य - १)
एकांकी	१
पर्यावरण	१
	८

२. पद्य -	२५-३० पंक्तियाँ (लगभग)
कुल कविताएँ	६
मध्ययुगीन	१
आधुनिक	५
	६

३. व्याकरण	
मुँहावरें	
अव्यय पहचानना	अव्ययों का स्थूल परिचय

४. रचना	
निबंध -	आत्मकथात्मक
	वर्णनात्मक
	कल्पनात्मक
पत्रलेखन -	अनुवाद/व्यावसायिक

### कक्षा १० वीं

१. पाठ -	३० पृष्ठ (लगभग)
गद्य -	८
कहानी	३
निबंध	३ (हास्यव्यंग्य - १)
एकांकी	१
पर्यावरण	१

	८
२. पद्य -	६ कविताएँ लगभग (२५-३० पंक्तियाँ)
मध्ययुगीन	१
आधुनिक	५
३. व्याकरण	
मुँहावरें	
अव्ययों का वाक्यों में प्रयोग	

महत्त्वपूर्ण : इस प्रारूपमें आवश्यकतानुसार परिवर्तन करने का अधिकार 'मंडल' के हिंदी अध्ययन मंडल को रहेगा।



# Punjabi

(Composite Language)

**Publisher : Pubjab School Education Board, Sahibjada Ajit Singh Nagar, Mohali (Punjab).**

**Text Book : Punjab Path Pustak No. 7 (Second Language)**

**Std. IX**

**Portain to be studied.**

## Prose

2. Akkal Di Gal
3. Maharshi Balmikji
6. Babey De Puttar
10. Mahabharat
14. Sach ton vadda Hathiyar
17. Yatra Hemkund Sahib
21. Tahnedari
26. Sarojini Naidu

## Poetry

1. Hari Piyari Bharat Ma
8. Holi Da Geet
15. Sardar Patel
22. Akashi Bijli

## Grammar

1. Tense - Simple & Compound
2. Change of gender and number
3. Word derivation
4. Analysis of sentence
5. Transformation of sentences
6. Idioms, proverbs, phrases as arising out of the text
7. Punctuation

## Composition

1. Essay of about 300 words
2. Letter writing to relatives, friends on social matters in about 10 lines
3. Translation from English to Punjabi about 5 lines
4. Comprehension
5. Story writing

**Std. X**

**Publisher : Pubjab School Education Board, Sahibjada Ajit Singh Nagar, Mohali (Punjab).**

**Text Book : Punjab Path Pustak No. 8 (Second Language)**

**Portain to be studied**

## Prose

3. Gup Baaj
6. Rani Sahib Kaur
8. Lok Naabh Bhangra
11. Kaniya Kumari
14. Dussehra
15. Prahlad Bhagat
27. Manwa Thandiya Shanva

## Poetry

4. Hor Da Hor Nee
10. Varkha Di Rut
16. Maa
22. Guru Nanak

## Grammar

1. Compound Verbs
2. Samasi Shabad



3. Opposite Words, Similar words
4. Pre-fix/Suffix
5. Idioms, proverbs, etc. from the text
6. Change of gender and number
7. Transformation of sentences

### **Composition**

1. Essay of about 300 words
2. Letter writing to relatives, friends of on social matters in about 10 lines
3. Comprehension
4. Story writing

